

















# أروع لقاء بين شعب مصر وخادم الحرمين



في الاستقبالية خرجت الجماهير الفيرة لتعبر لخدم الحرمين الشريفين عن سعادتها بزيارته لبلده الثاني مصر. وقد طاف خادم الحرمين شوارع المدينة وسط الحشود الهائلة من أهله

## الجماهير في محافظات مصر خرجت لاستقبال العاهل السعودي

أعلنت مصر حكومة وشعباً خيرة حفاهاً الحرس الشريفين الذين خرجوا لاستقبال العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود والذي حل ضيفاً عليها عصر يوم الاثنين الماضي. وحلت الخطرة التي ألفت خادم الحرمين الشريفين إلى أرض مصر في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر الاثنين الماضي حيث كان على رأس مستقبليته على أرض المطار أخوه الرئيس حسني مبارك. وما هي إلا لحظات وتعلق الزعيمان منطلقاً أخوياً حاراً إن دل فدلالة قاطعة على عمق العلاقات الأخوة والصداقة الوطيدة بين الزعيمين. وقد احتضنت بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز منظر الحشود والفرح والبهجة من كل المصريين مسئولين وغير مسئولين ابتداءً منهم بالأخوة الصداقة التي تربط بين

الشعبين الشقيقين المصري والسعودي. وتأكيداً لعمليتي الأخوة العريقة والتقدير المتبادل - رافق سرب من طائرات سلاح الجو المصري طائرة خادم الحرمين الشريفين القادمة من بغداد منذ دخولها المجال الجوي المصري. كما حلفت في مساء مطار القاهرة - لحظة هبوط الملك فهد بن عبدالعزيز من طائرته الجاهزة - ٦ طائرات حربية مصرية من طراز إف ١٦.

وقد حرص الرئيس حسني مبارك على أن تكون زيارة خادم الحرمين الشريفين لمصر تليق بمقامه ومكانته فاستقبل الرئيس السفير أحمد ابوالنصر سفير المملكة العربية السعودية بالقاهرة صباح الأربعاء الماضي حيث تم الاتفاق على خطوات الزيارة ووسائل نجاحها.

## الاستقبالات الشعبية أكدت عمق العلاقة بين مصر والسعودية

وحتى منى هيئة قناة السويس. جوع حشوداً تحمل صور الحرمين واللافتات التي عليها كُتبت الترحيب وشعارات التضامن العربي. وسط الموسيقى العسكرية والفنون الشعبية تقدم فنونها وتعرف مقطوعات موسيقية وإنشيد وطنية. وشركت بعض قوات من الجيش الثاني في الترحيب في منى الهيئة.

وفي منى الإشت - مرسى هيئة قناة السويس - كان في استقبال الزعيمين عبدالمجيد عوف محافظ الاسماعيلية والمهندس محمد عزت علي رئيس الهيئة وأعضاء مجلس الإدارة والنواب أحمد وهما قائد الجيش الثاني. وجوع العاهلين بلبينة الذين احتشروا على طول الطريق من مداخل الهيئة وحتى مرسى الإشت. وقد أقام الرئيس مبارك مأدبة غداء باستراحة الهيئة بالمنطقة رقم ٦ بالاسماعيلية تكريماً لخدم الحرمين الشريفين.



وسط الأمواج البشرية التي ملأت شوارع القاهرة شق موكب العاهل السعودي طريقه من مطار القاهرة إلى قصر القبة الذي خصص لإقامة الملك فهد أثناء زيارته للقاهرة



وسط الأمواج البشرية التي ملأت شوارع القاهرة شق موكب العاهل السعودي طريقه من مطار القاهرة إلى قصر القبة الذي خصص لإقامة الملك فهد أثناء زيارته للقاهرة

تعد هذه هي الزيارة الأولى لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود منذ توليه عرش السعودية في عام ٨٢. ولهذا كان استقبال الشعب المصري للملك فهد والوفاء والكرامات التي خرج الشعب بكل طوائفه وفئاته ليكون في استقبال الملك فهد من مطار القاهرة وعلى طول شوارعها وحتى قصر الرئاسة. وقد حرص الرئيس مبارك وشعبه الملك فهد بن عبدالعزيز على أن تكون الزيارة في إطار الصداقة التي تربط بين الشعبين الشقيقين. وقد حرص الرئيس مبارك على أن تكون الزيارة في إطار الصداقة التي تربط بين الشعبين الشقيقين. وقد حرص الرئيس مبارك على أن تكون الزيارة في إطار الصداقة التي تربط بين الشعبين الشقيقين.

## علاقتهما بمصر ليست وليدة سنة أو سنوات وازدادت عمقاً في عهد مبارك

في نهاية الجولة البحرية قدم رئيس الهيئة درع قناة السويس وسجلت عليه ملاحم القبط لتأمين القناة عبر الحدود. كما قدم صيداً من الفضة التي صيد عليها خريطة قناة السويس. وميلت تكديراً من الفضة للوفاء.

وعلى ما جرى الزعيمين مباحثتهما خلال الجولة البحرية حيث ناقشا القضايا العربية والإسلامية. وفي الاسماعيلية أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.

وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان. وفي السويس أعلن الزعيمين عن دعمهم للحركة الشعبية في السودان.



موكب حافلة الرئيس مبارك وضيوفه خادم الحرمين في الإسكندرية عند زيارتهما لها أمس الأول في يوم ترفيهي حافل خرجت فيه آلاف المواطنين لتحية الزعيمين













**دعاء**  
اللهم اني اعوذ بك من علم لا ينفع ومن قلب لا يخشع ومن نفس لا تتسبح ومن دعاء لا يستجاب له ومن الهيم لا تنفع ومن زكاة لا تؤخذ ومن حرام لا يحل ومن ميتة لا يحيى الله ومن مائة الف صلاة ..

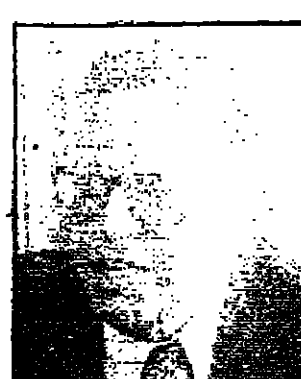
## رمضان .. المفترى عليه

نجديّة - أخيراً اليوم .. الصلوة في ٨٩/١٢/٢١ وقبل حلول شهر رمضان بآخر من شهرين طالع هذا العنوان والبنط الكبير وبالحظ الطيبين المنير نجوم السينما والمسرح .. يتفرعون لشهر رمضان .. وسبغت عتبات خيال السطور .. معظم استوديوهات السينما الآن في حالة عمل متواصل .. الماتشات كلها مجبوبة وأيضاً مراكز المونتاج والصوت .. اللقطات الأخيرة من أفلام الموسم .. إيسك حرامي .. اغتيال مدرس ثانوي ..

**مسرحيات في رمضان ..**  
في رمضان .. زحلة في الفوازير .. مسابقة منطق الفطن من أجل مسابقة سباق السحر .. والمسرح وفوقها مسابقة ألعاب وما يستحقه العلم ..

**أولئك الأشهر المفضلة أفلام**  
على طول أيام الشهر والتي لا يخلو عرضها إلا وأفلام العصر في دولة الجوز فإذا بطلانين عن المظفرات يطهرون عليها .. بل ذلك سبيل الفوازير يطهرون عسر الأذاعت الموسوعة والمركبة ..

**ولست أفهم أن يتبعنا الناس على**  
بعض الأفلام أملاً في إراء العجزة أو الصبح بينما هم يفرحون الاستماع إليها عن أداء فرائض الصلاة ..



جلال أبو الداهي



صوفى الشريف

حيث التفتة المملكة .. وحيث ينضم البعض الآخر إلى صفوف القضاة .. حيث العلم .. على أن المسؤول عن هذا العمل ليس المستقلة وحده .. ولكن المسؤولية الكبيرة تقع على أجهزة الدولة الإعلامية ..

**شهر رمضان عن سبيل الشهرة بشيعة**  
تترواح بين ٢٥ و ٢٥ ..

**هذه - وبما سقم المتعلق وعذاب**  
التصور - أجهزة الدولة الإعلامية والتبوية تتخالف ضد المسلمين

**بعض - وكما أسعدت من حيث إرادته**  
أن تحسن - تكريم رمضان المفترى عليه .. إن الله ليس بحاجة إلى تكريم من شأنه انتفاء الحكمة من تفرغه .. وإن كرمه أنه حين أنزل القرآن في ليلة منتهى خير من ألف شهر ..

**حسني الأمين**  
موجه بقتلهم - عضو اتحاد الكتاب

## متى ينتهي الجدل حول أسلوب تصديق أول رمضان



شيخ الأزهر

الاجتماع في جنة غالية واحدة لتحييد أول الشهر .. كما يتفق العالم كله على اعتبار يوم عرفة من اليوم الذي تحسده المحكمة الشرعية لليلة ليلة القدر ..

**بعض الشيوخ الأزهر**  
ويرى فضيلة الشيخ عبد الجليل شلبي السيد محمد أحمد الدخيل .. أن شهر رمضان يكون من شلبي يوم ١٢ من شهر ربيع الثاني ..

**رؤية الأزهر**  
في شهر رمضان .. يرى الشيخ عبد الجليل شلبي السيد محمد أحمد الدخيل .. أن شهر رمضان يكون من شلبي يوم ١٢ من شهر ربيع الثاني ..

لماذا الاختلاف في تحديد أوائل الشهور العربية ؟ سؤال يطرح نفسه كل عام عند تحديد أول شهر رمضان المبارك .. ويبدو الجدل والحوار حول هذا الموضوع ثم لا ينتهي إلى شيء والسبب أنه في الوقت الذي يتم فيه العمل هذه المستحبات العلمية والفقهية ويستند إليها المراجعون والباحثون في هذا الموضوع .. يوجد اختلاف في الرأي بين بعض علماء الإسلام في تحديد أول شهر رمضان ..

**مؤتمر صحفي للمفتي لشرح الأسلوب المتبع في رؤية هلال رمضان**  
يهدف فضيلة المفتي محمد صالح المنجد إلى توضيح الأسلوب المتبع في رؤية هلال رمضان ..

## في مواجهة التطرف والمنتظرين وزير الأوقاف .. ليس وحده

في يوم الجمعة اعطى عناية خاصة لقراءة الصفحات الدينية في الصحف الصادرة في هذا اليوم .. وقد لفت ذهني التصحيح التاريخي الذي قدمه الاستاذ سيد حسن قرون للتصحيح محمد زكي إبراهيم ثم حيث أختار .. الفت الخشبي ..

**في مواجهة التطرف والمنتظرين**  
وزير الأوقاف .. ليس وحده ..

في يوم الجمعة اعطى عناية خاصة لقراءة الصفحات الدينية في الصحف الصادرة في هذا اليوم .. وقد لفت ذهني التصحيح التاريخي الذي قدمه الاستاذ سيد حسن قرون للتصحيح محمد زكي إبراهيم ثم حيث أختار .. الفت الخشبي ..

**في مواجهة التطرف والمنتظرين**  
وزير الأوقاف .. ليس وحده ..

**س و ج**  
زوجة علي ..

**س و ج**  
زوجة علي ..

## وزير كاثوليكي في الوزارة الباكستانية والمتطرفون يوزعون كتاب الآيات الشيطانية

**وزير كاثوليكي في الوزارة الباكستانية**  
والمتطرفون يوزعون كتاب الآيات الشيطانية

**أول فيلم إسلامي عن التاريخ الإسلامي**  
عن التاريخ الإسلامي

**موسوعة جديدة للفنون الإسلامية**  
للفنون الإسلامية

**خضع الجوارح**  
خضع الجوارح

**خضع القلب**  
خضع القلب

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم

**أحمد موسى سالم**  
أحمد موسى سالم



من الجنوة  
للجنوة

**مفاحاة :**

**المریح یهزم السویس ۲/۳ فی الکاس**  
خلق المریح الفجائیة وفاز علی السویس ۲/۳ بجدارة  
فوق تصافی وأبعد علی المعلقة تكلیس صمدیة  
القدم... و انتهی الاصلی للمبارة بتفعلعل ۱-۰  
كانت نتیجة الشوط الاول ۱-۱. احزن ملایر طیل  
السویس والسامعل احمد هدف المریح فی الدقیقتین ۳۵  
و ۳۸. و فی الشوط الثانی احزن السوفی المملوکی  
المریح و السویس بشرف هدف السویس فی الدقیقتین  
۱۹ و ۲۹. و احزن اشرف احمد هدف الفوز للمریح فی  
الدقیقة ۳۵ من الشوط الاول الاضافی.  
جاءت المباراة متوسطة المستوى فی شوطی الوقت  
الاصیل وقویة وسریعة ومثيرة فی شوطی  
الاضافی.

# أخبار الرياضة

هلوا قبل تعجيل  
الهبوط والصعود  
من بين توصيات الجمعية  
موسمية الأخيرة لإحلام حرة القلم أن  
مبادرة تعجيل تخفيض معدل  
بوري أو الفادي الذي يهبط إلى  
الفرق الأولى أو يسافر في اتجاه أو  
لا يزال بعد التوقف أو في اتجاه  
ع. وقد يكون بين تعجيل صعود  
أو التوقف هبوط أو التوقف  
من الفادي التوازي أو التوازي  
الذي يتوقف على معدل هبوط  
أو الواقع أن التنظيم الحالي  
يؤدي إلى الإضرار بالتصريح



# رطوم غدا هم للفوز

ل مسكره الخلق تدريبيته اليومية

تخلصوا من كل الأثر السلبية التي  
بطلت الدورى العام المصرى يوم  
الجمع وألوا كل الأثر الذى وبدا

وفى مران مساء امس الاول بدا  
اللاعبين بتدريبات الاحماء واللياقة  
والدنية والجري فى مجموعات ثم  
اقامت تقسيمه بين فريقين كل فريق  
10 لاعبين.. ضم الفريق الضم  
امين طاهر ويدر حامد وهشام يكن  
ونيل محمود واحمد رمزى وعفت  
نصارى واشرف قاسم وحمامة  
عبد الطيف وجمال عبد الحميد وطارق  
جنى.. وضم الفريق الآخر باقى  
اللاعبين.. وقد انتهت التسمية  
بالتعادل 1/1 احزن جمال عبد الحميد  
واحمد الشاذلى الهديان .. وظهر  
بمستوى طيب كل من جمال  
عبد الحميد واحمد رمزى وعفت  
نصارى..

شهد جنيبا كبيرا من الماران تقى  
البيج الفريرى السيف المصرى  
اللاعبين

جمال عبد الحميد  
احزن مدفا فى التقسيم  
وظهر بحالة طيبة

هي إليه لتستأنف من ترتيب يحد  
بعضه قسمه فيحززه الفرق من  
تداف على يبعثي به مرءا منها  
مكر أن فريفا خط في أحد التواضع  
حاصل القسمه نقص واحدنا من  
ف ( ٠٠١ ) من الهدف .

يقع الذي يحتل المركز الثاني في المسابقة الأولى ثم تجري مباراة للمفاضلة بين الفريقين قبل أن يتوجه إلى المباراة النهائية.

جاء في أسبوع من تسليح  
سري. وتبين كل مشكلة تأتي  
بشيء من قانون اللعبة. ومع  
ذلك النتيجة كما زودت في تقرير  
هم. والأقرب إلى العدالة المتفرقة  
وإذا إلى نظام الفسدة (ما أجازه)  
يقين من أهداف كل ما ينبغي عمله  
وقد قبل تقريراً آخرت بمراقبته  
ساد (ما أجازه) الفريق ناقص

على أداء مبرارة قوية وتقديم عرض

وتسببوا واثقاً وحققوا  
 على أداء مبارزة قوية وتقديم عرض  
 بلعوني بكثرة المصرية لانهم اولا واخراهم  
 بلعوني بلسم مصر وان عليهم ان  
 ينسوا تماما انهم كانوا في المبارزة  
 الاولى ..  
 وقد حقق فريق الزمالك جانباً من  
 تدريب منتخب السودان الذي لم يكن  
 انهم في مرآة بنفس المقعب  
 استعداداً لجائزة كينيا في كأس الأمم  
 الافريقية .. ولقي الفريق المصري  
 تحية حارة من الجمهور السوداني  
 واثارة الجالية المصرية ..

بمصر :  
 ١ - الصحف السودانية لقاعات  
 ٢ -

مع لاعبي الزمالك ومديره..  
وتحدث عصام بروجي الى حريدة

مع لآخي الزمك ومبريه..  
وتحدث عصام بيجي الى جريدة  
الخطيبه اليوم، ومن بين ما قاله ان  
المباراة صعبة وان يفتنى ان يخرج  
منها ما يريد، وادخل عصام بيجي  
خلافه الى فريقا واحد منهما  
سواصل المسيرة.. واضاف بيجي ان  
الزمك لم يات لتبني مدافعه وان جاء  
ليحب الطبق القضاة وان جاء  
للقوى ليواصل مشواره القوي بالعبوة  
للمرة الثالثة وليلحظ  
الاقوية الى الابد..  
وقرر العبوة وفي انى ادى  
فريق بقاقره وسواء كان مفاجئا  
فلم السيف المصرى الى الدين  
الشريفي والتمسك بالعبوة  
شاهين بوزرة لآخي الوردية تعبير

أمين فوزى واسماعيل محمد خليل  
ومدحت محمد صالح ومحمد ناجي  
عبدالحصيد وكمال خليفة وعبد الوهاب  
نصر واحمد محمد حسنين ..

بني به مرام) انه تشجيع علي  
از الاهداف .. مع ان هذا التشجيع  
فق فعلا - وبصورة اوسع -

تستأب ثلاث نقط للفريق الفائز  
نقطة واحدة للفريق المتعادل...  
الطلب التشجيع على التهديف  
س مظلوما وينفس القوة

[illegible][illegible][illegible]

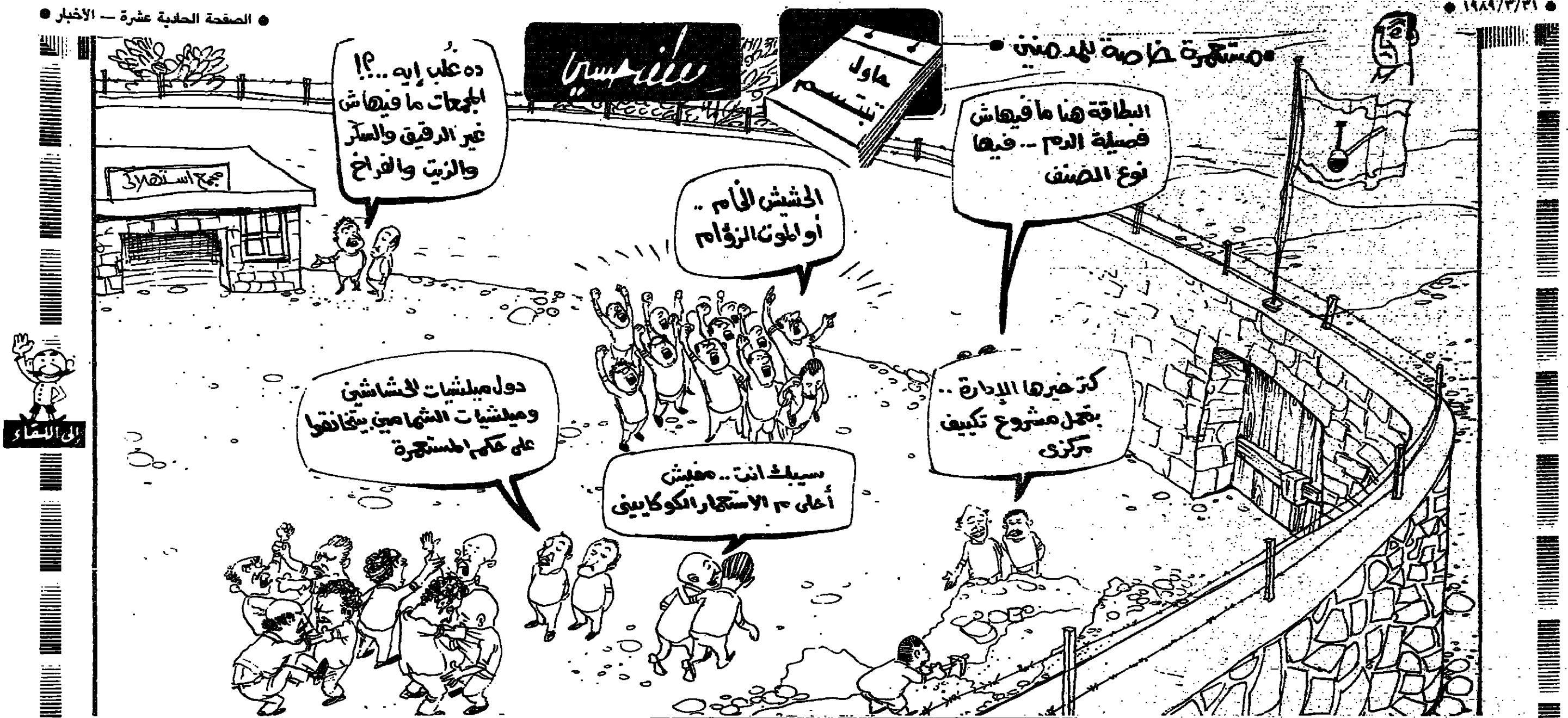
**الاستفتاء للصحة**  
**الغذائية**  
 بالجمعية  
 طعن الدائر من مناقشة عامة بين  
 طاعين (السام - والخاص)  
 ورؤيد الغدقة - من العام المال  
 ١٩٨٠ - ١٩٨١ - وقد تمتعت المواد  
 للتقديم المعطاة  
 - يوم السبت الموافق  
 ١٩٨٩/٨/١١ الساعة ١١  
 الغدقة عشرة ظهرا يومها  
 جلسة فتح المخرنوف الخاصة  
 بالعلوم  
 - يوم الأحد الموافق  
 ١٩٨٩/٨/١٢ الساعة ١١  
 الغدقة عشرة ظهرا يومها  
 جلسة فتح المخرنوف والخاصة  
 بصفات الآفدية المزاجية  
 الخاصة  
 - تحلت برسات الشروط  
 والموافقت من إدارة الخائن  
 القادر طلب منوع تقار  
 (ثلاثون جنينا) للكراسة  
 - يسد ثامن ابتدائي  
 من احيال العطاء فدا  
 يشك مطول الدفع أو خطابي  
 شرط يزاد أن

٢٠	عند رسم الخط	لشعبة المناقص	مستشار الهند المدنية	١٩٨١	١٩٨١
----	--------------	---------------	----------------------	------	------









## مجنه

● البطارية والكابوش  
● الكاسيت والفريش  
● وجهاز انذار يحصى  
● سيارتك من السرقة  
● المصرية للتجارة  
● خلف ٢٢ ش الطيران بعد  
● رابعة - اتجاه السبع  
● مدينة نصر ت : ٢٦١١٢١١  
● شبرا - اول طريق القناطر  
● بعد مصانع بلعين للزجاج  
٥٤٤٢٢١

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## مجنه

● اولاد الحاج سليمان  
● موبيل ميني مارك  
● ٨٤ شارع ٩ المعادي  
● محلات الشانل  
● ١٤ شارع زكي - التوفيقية  
● موبيل ميني مارك  
● شبرا الجديدة - وغرة  
● تقاطع شارع شاميلون  
● ومحمد بسيوني  
● (الاسكندرية) وكالة  
● السلام للاعلان  
● سور نادى القرام -  
● الشاطبي - الاسكندرية  
● (تجمع حمادى) محلات  
● الباشا (مصرى/الباشا)

## سيارات متنوعة

● B.M.W. ج.م.ك.اليات  
● ٨٧  
● ٧٧٢-٤١/٧٧٢-٦  
● فولكس ميكروباس ملكي  
● ٧٨ ت : ٩١٠٧١٩  
● لبيع سيارة اودى  
● ٧٢ استعمال طيب اول  
● يد في مصر تهنى  
٧٠٧٨٢٩ ت :  
● كور فورت ألماني موديل ٧٩  
٩٠٨٤٤٩ ت :

## سيارات متنوعة

● ١٧ ش المتحف الزراعي  
● العجوزة  
● مرسيدس ٨٠ ٧٨ ٧٧  
● جديدة  
● بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ بحالة  
● تارة ٧٨ جديدة  
● ٥٠٤ مو ٨٠  
● ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١  
● ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦  
● ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١  
● ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦  
● ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١  
● ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦  
● ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١  
● ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦  
● ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١  
● ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦  
● ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١  
● ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦  
● ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١  
● ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦  
● ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١  
● ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦  
● ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١  
● ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦  
● ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١  
● ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦  
● ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١  
● ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦  
● ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١  
● ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦  
● ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١  
● ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦  
● ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١  
● ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦  
● ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١  
● ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦  
● ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١  
● ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦  
● ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١  
● ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦  
● ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١  
● ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦  
● ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١  
● ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦  
● ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١  
● ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦  
● ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١  
● ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦  
● ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١  
● ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦  
● ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١  
● ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦  
● ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١  
● ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦  
● ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١  
● ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦  
● ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١  
● ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦  
● ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١  
● ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦  
● ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١  
● ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦  
● ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١  
● ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦  
● ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١  
● ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦  
● ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١  
● ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦  
● ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١  
● ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦  
● ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١  
● ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦  
● ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١  
● ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦  
● ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١  
● ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦  
● ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١  
● ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦  
● ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١  
● ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦  
● ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١  
● ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦  
● ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١  
● ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦  
● ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١  
● ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦  
● ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١  
● ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦  
● ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١  
● ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦  
● ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١  
● ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦  
● ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١  
● ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦  
● ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١  
● ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦  
● ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١  
● ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦  
● ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١  
● ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦  
● ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١  
● ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦  
● ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١  
● ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦  
● ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١  
● ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦  
● ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١  
● ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦  
● ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١  
● ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦  
● ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١  
● ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦  
● ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١  
● ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦  
● ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١  
● ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦  
● ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١  
● ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦  
● ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١  
● ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦  
● ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١  
● ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦  
● ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١  
● ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦  
● ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١  
● ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦  
● ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١  
● ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦  
● ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١  
● ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦  
● ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١  
● ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦  
● ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١  
● ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦  
● ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١  
● ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦  
● ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١  
● ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦  
● ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١  
● ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦  
● ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١  
● ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦  
● ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١  
● ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦  
● ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١  
● ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦  
● ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١  
● ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦  
● ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١  
● ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦  
● ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١  
● ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦  
● ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١  
● ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦  
● ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١  
● ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦  
● ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١  
● ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦  
● ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١  
● ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦  
● ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١  
● ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦  
● ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١  
● ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦  
● ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١  
● ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦  
● ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١  
● ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦  
● ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١  
● ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦  
● ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١  
● ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦  
● ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١  
● ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦  
● ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١  
● ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦  
● ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١  
● ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦  
● ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١  
● ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦  
● ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١  
● ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦  
● ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١  
● ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦  
● ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١  
● ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦  
● ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١  
● ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦  
● ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١  
● ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦  
● ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١  
● ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦  
● ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١  
● ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦  
● ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١  
● ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦  
● ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١  
● ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦  
● ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١  
● ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦  
● ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١  
● ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦  
● ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١  
● ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦  
● ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١  
● ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦  
● ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١  
● ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦  
● ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١  
● ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦  
● ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١  
● ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦  
● ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١  
● ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦  
● ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١  
● ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦  
● ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١  
● ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦  
● ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١  
● ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦  
● ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١  
● ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦  
● ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١  
● ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦  
● ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١  
● ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦  
● ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢



### علامته استغرام



تلك الكلمة الغالية من الداعية الكبير عبد الرحمن النابلسي... في كلمته بتاريخ ٨٩/٢/١٠ التي ألقاها فيها حتى أكثر الناس يمتدحون وإن الموت يأتيهم بغير حيلة... أرجو أن يتسلسلوا في هذا التوضيح حتى يزداد الناس عيرة وتكري... وذلك الله الموت كما ندم ويصيح كما يستيقظون ولكم قول الله تعالى: الله يثوب الأتقي حين موتهما والتي لم تمت في مثلهما فيستبقي الله قضي عليهما الموت ويوصل الأخرى إلى أجل مسمى... إن في ذلك آيات لقوم يتفكرون... وقوله صلى الله عليه وسلم ما معناه: كما تكونون فذلك تكونون... وكما تقولون

جو سليلين بدوار تقني للفرقة السود

### المطربة التي تغني للسياسة

جوسلين بدوار... المطربة الأفريقية الشهيرة... بدأت تغني علم السياسة من خلال خطبة... وهي تؤدي الأغنية وكأنها تاتي ولا تفارقها... وقد حازت الأفرقة السود انتباه وادعائهم المبررة وذلك فهي تشرع بهم هذه التكاليف من خلال تاريخ اجادهم في اغنياتهم... آخر اسطوانة لجوسلين وزعت في باريس ١٩٥٠... تلك نسخة... فاعل خير رفض ذكر اسمه... أرسل إلى اللجنة الشعبية للخدمات الإنسانية في مصر الجديدة ١٩٦٥ بطاقتها لثمنها ٢١ ألف جنيه لتوزيعها على المحتاجين في المؤسسات الاجتماعية والمستشفيات... بتعبه قرب حلول شهر رمضان المبارك أصدر المهنسي اسماعيل توفيق رئيس هيئة ثقافة وتجميل القاهرة قراراً بجمع رؤساء فروع الهيئة بأحياء القاهرة السبعة عشر بتكليف حملات النظافة حول المساجد والمباني الأثرية ومراجعة جميع أعمال النظافة بتهك المناطق

عبد السلام داود

### كبرى المجلات المصورة

عبد السلام داود... المجلة المصورة... كبرى المجلات المصورة

## أخبار الناس

### بقام: أبو نضارة

### الأوسكار.. لرجل المطر وداستين هوفمان



في فيلم المطر وداستين هوفمان... الأوسكار... لرجل المطر وداستين هوفمان

بكرتس صناعي لعلاج السكر... بكرتس صناعي لعلاج السكر

### كاملينا العسري

تدافع عن نفسها... كاملينا العسري

### الملايين المشتركة بين الجنسين

موضة... الملايين المشتركة بين الجنسين

### نحن متلون لاخواننا الأوروبيين

فلسطينيون اكتشفوا لنا نصيب... نحن متلون لاخواننا الأوروبيين

### تحت رعدة وزير الثقافة

تحت رعدة وزير الثقافة... تحت رعدة وزير الثقافة

### أحمد رجب

أحمد رجب... أحمد رجب

### بجناح لرجال والنساء معا

بجناح لرجال والنساء معا... بجناح لرجال والنساء معا

### مجدي إمام

مجدي إمام... مجدي إمام

### اذاعة وتليفزيون

اذاعة وتليفزيون... اذاعة وتليفزيون

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### القناة الأولى

القناة الأولى... القناة الأولى

### محنة الهواء

محنة الهواء... محنة الهواء

### القناة الثانية

القناة الثانية... القناة الثانية

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### القناة الثالثة

القناة الثالثة... القناة الثالثة

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح

### عاشق الروح

عاشق الروح... عاشق الروح



**شكر ونكرى الاربعة**  
**لمعيد عائلة رشدان**  
**المرحوم الحاج**  
**رياض رشدان**  
بكم ابو راضي - مركز الواسطي  
محطلة بني سويف

سوف والسيد اللواء مدير امن بني  
سوف، وماتت وأهل كرم ابو راضى  
السيد الواسطى، والعاملين يستظل  
رمسيس والواسطى وكريم ابو راضى  
مجهزهم الكير .

لارامه الكيروا فى عزيز لديهم  
وستحبه العائلته ذكرى الاربعين عدا  
السبت ٨ / ٨٩ بتلاوة آيات الكعير  
الحكيم

الذكرى السنوية السادسة  
للمرحوم المهندس  
كمال محمد عمران  
تلقب رئيس ادارة الشركة  
سلفا

يقولون رئيس بقبضه الله واكثر تحية  
العائلة الذكرى السادسة للفقيد الكريم  
البرج الجمع بالذائف بتلاوة آيات  
القران الكريم .

**كندرتية**  
تفتح خلف نقطة المسلة  
١٩٤٤-١٩٦٧  
**عمارة**  
**شركة الفص للأجهزة  
الكهربائية والإلكترونية  
بليبس**  
ش قنال المحمودية - الفرقة - البر  
القلي - أسيوط  
تعلن الشركة عن طرح النافذة  
الرقم ٨٩/١٥ جلسة يوم  
الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٤/٢٦ بين  
القطانين العام والخاص لتقويم  
قطع غير سيارات - اوراق  
سيارات - سيارات حسب المواصفات  
بكراسة الشروط .  
وتطلب كراسة الشروط  
والمواصفات من خزنة الشركة نظير

ساد مبلغ وقدره ٥٠ جنيهاً  
(خمسون جنيهاً) قيمة الكراسة

تتقدم العطاءات داخل مظاريب  
مقعة باسم السيد الحاسب / مدير  
عام الإدارة العامة للشحريات في  
موقعه غايته الباقية ١٦/٢٢ غير  
الاربعاء الموافق ١٦/٢٢/٨٩ موعد  
فتح المظاريف ويقرق الحاسب / مدير  
إدارتي على ٢/٢٢ ريف إلى ١٠ /  
حالة سوء الهواء . وأن يلتزم إلى  
العطاءات الواردة بعد الميعاد  
أو بدون تأخير .

✱ بورسعيد الحكم ٢١٨ / ١٩٨٨  
الفاصل استوعب في المراسل  
مجدى محمد أحمد منصور ١١ ش  
جلال الزويحي / الربيعية / وتجنين  
الاستاذ عبدالله عبد القادر وكلا  
الدائنين ٢١٨ / ٢١٨  
٢١٨٩٧ / استكندرية

✱ الشهرة محكمة استكندرية

الديناميكية الفلاس محمد سعيد  
عبدالمجيد سالم وحسنداد  
١٩٨٨/١٢/٢٦ التوفيق بن دفع  
ديونه وتعيين الاستاذ احمد  
خالد العالبي الاستاذ وسعيد  
الدائنين وعمل الدائنين الققدم  
مستقروا بمكتبه ٢٧ من السبع  
بنت - العين

موجود الحكم ١٩٨٧/٢٤  
الاستاذة الشير اسلم  
مصطفى محمد محمد صالح  
ومحمود محمد محمد صالح  
بشار ٥٩٦ من شارع سيف  
سديي وفي تعيين الاستاذ  
عبدالله عبدالمقدفر وكيل الدائنين  
٢٨ شارع يوسف  
١٩٨٧/٢٤ استاذة و١٩٨٨  
شاهد يوم السبت ١٩٨٨/٤/٢٦  
موردا لاجتماع الدائنين امام  
ملازم القضاة

ملاحظات وملاحظات

**البنك المصري**  
**البنك المصري**  
 رأس المال ١٠٠٠٠٠٠ ل. م.  
 ت. ١٠٠٠٠٠٠ ل. م.  
 الجنيه  
 عيار ٢٣.٥  
 عيار ٣٠.٠  
 عيار ٢٧.٧  
 عيار ٢٠.٠  
 (متوسط أسعار الذهب)  
**ضروقات ومصرفان**  
**مصري**  
 ٣٨ من فرنسا - إسكندرية  
 ١٠٠٠٠٠٠  
 الجنيه  
 عيار ٢٣.٥  
 عيار ٣٠.٠  
 عيار ٢٧.٧  
 عيار ٢٠.٠  
 (متوسط أسعار الذهب)

هـ من الاصل



